

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA  
FACULTATEA DE LITERE

Departamentul de Limbă română, Literatură română,  
Științele educației, Comunicare și Jurnalism

Conferința Internațională de Științe Umaniste și Sociale  
Creativitate. Imaginar. Limbaj.  
Ediția I

# PROGRAM





# UNIVERSITY OF CRAIOVA

## FACULTY OF LETTERS

### DEPARTMENT OF ROMANIAN LANGUAGE, ROMANIAN LITERATURE,

### EDUCATIONAL SCIENCES, COMMUNICATION AND JOURNALISM

#### 1st International Conference on Humanities and Social Sciences

#### Creativity. Imaginarium. Language

Craiova, 16-17 May 2014

President: Professor Nicolae Panea, , Ph.D.

Conference Coordinator: Senior Lecturer Sorina Sorescu, , Ph.D.

Organizing Committee: Reader Gabriel Coșoveanu, Ph.D., Reader Ștefan Vlăduțescu, Ph.D., Senior Lecturer Carmen Banța, Ph.D., Senior Lecturer Ovidiu Drăghici, Ph.D., Senior Lecturer Xenia Negrea, Ph.D., Senior Lecturer Melitta Szathmary, Ph.D., Junior Lecturer Marta Albu, Ph.D., Junior Lecturer Dan Voinea, Junior Lecturer Alexandru Strungă, Ph.D.

#### Venue:

**Central building of University of Craiova, A. I. Cuza Street, no.13, Craiova**

#### SCIENTIFIC COMMITTEE

Gheorghe Chivu, member of the Romanian Academy, Sabina Ispas member of the Romanian Academy, Nicolae Manolescu, member of the Romanian Academy, Solomon Marcus, member of the Romanian Academy, Gheorghe Vlăduțescu, member of the Romanian Academy, Maria Nowicka-Skowron, Ph.D. (Czestochowa University of Technology), Professor Janusz K. Grabara, Ph.D. (Czestochowa University of Technology), Professor Sebastian Kot, Ph.D. (Czestochowa University of Technology), Dr.h.c. prof. Ing. Michal Kolcun (Technical University of Kosice), Professor Vladimir Modrak, Ph.D. (Technical University of Kosice), Professor Jozef Novak-Marcincin, Ph.D. (Technical University of Kosice), Jovan Shopovski (European Scientific Institute), Dejan Marolov (European Scientific Institute), Jose Noronha Rodrigues, Reader (University of the Azores, Portugal), Professor Cezar Avram, Ph.D. („C.S. Nicolăescu-Plopșor” Institute of the Romanian Academy), Professor Cecilia Căpățână, Ph.D. (University of Craiova), Professor Ioan Constantin Dima, Ph.D. („Valahia” University of Târgoviște), Professor Mircea Dumitru, Ph.D. (University of Bucharest), Professor Man Mariana, Ph.D. (University of Petroșani), Professor Marin Manolescu, Ph.D. (University of Bucharest), Professor Mircea Martin, Ph.D. (University of Bucharest), Professor Eugen Negrici, Ph.D. (University of Bucharest), Professor Nicolae Panea, Ph.D. (University of Craiova), Professor Elena Pîrvu, Ph.D. (University of Craiova), Professor Ilie Rad, Ph.D. (“Babeș Bolyai” University of Cluj-Napoca), Professor Sorin Mihai Radu, Ph.D. (University of Petroșani), Professor I. Stegăroiu, Ph.D. („Valahia” University of Târgoviște), Professor D. Tănăsescu, Ph.D. („Valahia” University of Târgoviște), Professor Cristiana Teodorescu, Ph.D. (University of Craiova), Reader Claudiu Bunăiașu, Ph.D. (University of Craiova), Reader Marcel Căpraru, Ph.D. (University of Craiova), Reader Mădălina Cerban, Ph.D. (University of Craiova), Reader Gabriel Coșoveanu, Ph.D. (University of Craiova), Reader Daniela Dincă, Ph.D. (University of Craiova), Reader Gabriela Rusu-Păsărin, Ph.D. (University of Craiova), Reader Ștefan Vlăduțescu, Ph.D. (University of Craiova)

# FRIDAY 16 MAY 2014

**9.00 - 10.00. Registration (Room 310)**

**10.00 - 10.30. Room Albastră.** Welcome Address: Professor Cristiana Teodorescu, Ph.D., Vice Rector of University of Craiova; Professor Nicu Panea, Ph.D., Dean of Faculty of Letters; Senior Lecturer Sorina Sorescu, Ph.D., conference coordinator

**10.30 - 11.30. Room Albastră.**

*Plenary Session: Professor Mircea Martin, Ph.D., University of Bucharest: Despre radicalitate.*

**11.30 - 12.00. Coffee Break (Room 337)**

**12.00 - 14.00. Parallel Sessions**

## LITERATURE

Chair:

Gabriel Coșoveanu, University of Craiova

Room 444

**Victor Buciu (University of Craiova):** *Transdisciplinaritatea: o metodologie științifico-filosofico-poetică*

**Odette Arhip (Ecological University of Bucharest/ Ludmila Braniște („Al. I. Cuza” University of Iași) :** *Strategies of Artistic Communication in Romanian Short Stories*

**Gabriel Coșoveanu (University of Craiova):** *Discursul axiomatic și discursul opiniilor*

**Sorina Sorescu (University of Craiova):** *Valori cardinale ale criticii criticii: disociere, pluriperspectivism, non-exclusivitate*

**Mihai Ene (University of Craiova):** *Imaginar și creativitate în critica literară*

**Ioana Rucsandra Dascălu (University of Craiova):** *La dialectique action/passion et raison/passion dans les cultures anciennes et modernes*

**Maria Dinu (University of Bucharest):** *Adrian Marino și hermenutica lui Mircea Eliade*

## LINGUISTICS

Chair:

Cristiana Teodorescu, University of Craiova

Room 443 D

**Adela Novac („Alec Russo” State University of Bălți):** *Morfosintaxa unităților lexicale-părți ale corpului omenesc în creația lui Grigore Vieru*

**Mihaela Marin („Iorgu Iordan - Alexandru Rosetti” Linguistic Institute of the Romanian Academy):** *Strategii discursive utilizate în adresarea unei cereri. Studiarea limbajului cerșetorilor*

**Daniela Dincă/ Mihaela Popescu/ Gabriela Scurtu (University of Craiova):** *La reconfiguration sémantique des gallicismes dans l'espace socioculturel roumain. Présentation d'un projet en cours*

**Cecilia Condei (University of Craiova):** *La compositionnalité textuelle, une cristallisation passagère*

**Mădălina Cerban (University of Craiova),** *A Functional Approach to External Relations within a Text*

**Gigel Preoteasa (Universitatea din Craiova),** *Football-related English Words in French and Romanian (means of adaptation)*

## JOURNALISM

Chair:

Xenia Negrea, University of Craiova

Room 321

**Davian Vlad (University of Craiova):** *Media Power and Illusion of Reality - From THE WAR OF THE WORLDS to BIG BROTHER and TRUMAN SHOW*

**Xenia Negrea (University of Craiova):** *Libertate de opinie, libertate de pamflet și „prezumția de creativitate”*

**Iuliana Drăghiea (University of Craiova):** *Emisiunea - pamflet - un rău necesar?!*

**Maria Alina Tocilă Pintilii (Școala Doctorală de Studii Filologice Iași):** *Forms of Impoliteness in Romanian Talk-Shows and Television Debates*

**Natalia Alina Copăcel (Iași):** *Aspecte ale ironiei în discursul publicistic românesc actual din perspectiva teoriei lingvistice a polifoniei*

**Ștefan Nemeck (Redacția ziarului Curierul Văii Jiului):** *Reîntoarcerea la credință și viața religioasă reflectată în presa Văii Jiului și ținutul Hunedoarei după cinci decenii de presă și literatură comunistă.*

**14.00 - 16.00. Lunch (Room 337)**

## CULTURAL ANTHROPOLOGY

Chair:

Nicu Panea, University of Craiova

Room 444

**Nicu Panea (University of Craiova):**

*Legende românești despre sfârșitul lumii*

**Alina Țenescu (University of Craiova):**

*Figurative Language and Urban Imaginary in Postmodern Literature*

**Andreea Bratu (University of Craiova):**

*Interdicția ca stabilizator social - tipuri de interdicții care jalonează calendarul satului românesc*

**Dan Voinea (University of Craiova):**

*Social Identity and Native Language Usage in Groups of Romanian Immigrants in the United States of America*

**Daniela Maria Dadovici (University of Craiova):**

*Jurnalul de călătorie - instrument pentru o antropologie complementară*

**Dumitra Daniela Radu Zaharia**

**(University of Craiova):** *Limbajul ca fenomen cultural al românilor din Timocul sârbesc*

**Soufyane Badraoui, (Université d'Abou**

**Bekr Belkaid, Tlemcen, Algérie);**

**Pouwisawè Kamana, doctorand**

**(Université de Lomé, Togo: Culture d'entrepreneuriat et création d'entreprise en Afrique: une affaire sociétale**

**Florentina Harangus (Universitatea**

**din Craiova):** *Mit și mitologie în cultura română*

## IMAGINARIUM AND PUBLIC INSTITUTIONS

Chair:

Carmen Banța, University of Craiova

Mihaela Popescu, University of Craiova

Room 443 D

**Carmen Banța (University of Craiova):**

*Radio Vatican - programul în limba română (1968-1970). Varietate tematică*

**Ionuț Virgil Șerban (University of Craiova):**

*An Italian Diplomat in Bucharest: Count Giuseppe Torielli-Brusati di Vergano*

**Mădălina Strechie (University of Craiova):**

*Vulturul - brand militar al Antichității*

**David Eyoukéani Kouloung,**

**Assistant de recherche doctorant (Université de Lomé, Togo)/ Rémi Saray Raharinaivo,**

**Assistant de recherche doctorant (Université d'Antsirana, Madagascar):**

*Réflexions sur le vote ethnique en Afrique. Construction et déconstruction d'un imaginaire politique: cas du Togo et du Madagascar*

**Fiacre Sourou Loko Hounkpatin,**

**Assistant de recherches doctorant (Université d'Abomey-Calavi, Benin)/ Komlanvi François**

**Agbongbo, Assistant de recherches doctorant (Université d'Abomey-Calavi, Benin):**

*La Cour Constitutionnelle du Bénin :*

*organe régulateur du fonctionnement et de l'activité des institutions étatiques.*

## COMUNICARE

Chair:

Prof. univ. dr. Ilie Rad, "Babeș-Bolyai" University of Cluj-Napoca

Gabriela Rusu-Păsărin, University of Craiova

Room 321

**Ilie Rad ("Babeș-Bolyai" University of Cluj-Napoca):**

*Comunicarea prin scrisori. Corespondența Mircea Zăciu-Octavian Șchiâu*

**Gabriela Rusu - Păsărin (University of Craiova):**

*Comunicare și comunitate socială prin medierea ritualică și mediatizare. Troițele extrafunerare*

**Andreea Mihaela Niță (University of Craiova),**

**Cristina Ilie Goga (University of Craiova):**

*The Supremacy of Communication in the Romanian Public Organizations Fragilized by the Economic and Social Climate*

**Elena Opran (University of Craiova):**

*Titlul de presă și ansamblul redacțional. Paratextul jurnalist*

**Bogdan Hrib (SNSPA Bucharest):**

*Dincolo de cuvinte: mesajul fotografiei de presă în România secolului XX*

**Daniela Ionescu (University of Craiova):**

*Paradigme lexico-semantice în terminologia economică.*

*Actualizarea lor în presa de specialitate*

**Raluca Popescu (University of Bucharest):**

*Creativitatea lexicală ca mijloc de persuasiune în textul publicitar*

# SATURDAY, 17 May 2014

9,00 - 11,00. Parallel Sessions

## LITERATURE

Chair:

Sorina Sorescu, University of Craiova

Room 336

**Steliana Mădălina Deaconu („Titu Maiorescu” University of Bucharest):** *Insights into the Style of Pablo Neruda’s Early Poetry*

**Camelia Manolescu (University of Craiova):** *L’amour et l’exil dans ABÉCÉDAIRE DES ANNÉES D’EXIL de Sonia Kaleva Anguelova*

**Petrișor Militaru (University of Craiova):** *The Poetry of Gellu Naum. A “Sensorial” Reading*

**Elena Luiza Mitu (University of Craiova):** *Rinocerii - experiența estetică și logica artei*

**Daniela Varvara (University of Constanța):** *The Biblical Cosmology in the Poetic Neo-modernist Imagery (Nichita Stănescu, Ioan Alexandru, Daniel Turcea)*

**Florin - Mihail Stavrescu (University of Bucharest):** *Elements of Metatextuality in the Alexandru George’s Novels OAMENI ȘI UMBRE, GLASURI, TĂCERI and SIMPLEX*

**Marta Albu (University of Craiova):** *The „Ethos” in Children’s Literature*

**Masterand Anca Șerban (University of Bucharest):** *Melancholia în poezia lui Paul Celan*

**Mihaela Gabriela Păun:** *Figura non-comunicării și metafora risipirii în CEL MAI IUBIT DINTRE PĂMÂNTENI de Marin Preda*

## LINGUISTICS

Chair:

Cristian Moroianu, University of Bucharest

Room 443 D

**Anamaria Preda (University of Craiova):** *Observații asupra unor structuri sintactice reorganizate*

**Ovidiu Drăghici (University of Craiova):** *Asupra statutului fonologic al nazalelor românești în silabă închisă*

**Alina Gioroceanu (University of Craiova)/ Alina Pătru (University of Craiova):** *Arbitrariul în jurisprudența CEDO. O analiză terminologică*

**Melitta Szathmary (University of Craiova):** *„Hai cu derivatul parasintetic, neamule!”. Modalități de adresare directă în media actuală*

**Maria-Loredana Țancu (University of Craiova):** *Diminutive forms. Stylistic nuances*

## EDUCATIONAL SCIENCES

Chair: Marin Manolescu, University of Bucharest

Claudiu Bunăiașu, University of Craiova

Room 321

**Marin Manolescu (University of Bucharest):** *Pedagogia competențelor și evaluarea în educație*

**Corneliu Novac (University of Craiova):** *The Characteristics of the Affective-Cognitive Balance based on the Inter-Hemispheric Brain Dominance in Teenagers and Youngsters*

**Vali Ilie (University of Craiova),** *Modelul cultural - reper în profesionalizarea cadrelor didactice*

**Evelyne Amana (Université de Yaoundé I Cameroun)/ Răzvan Alexandru Călin (University of Craiova):** *The Impact of Negligence in the Professional Training of Students as Future Teachers, in the Educational System*

11,00 -11,30. Coffee break (Room 337)

11,30 - 13,30. Parallel Sessions

## DISCOURS AND SOCIETY

Chair:  
Ștefan Vlăduțescu, University of Craiova

Room 336

**Ștefan Vlăduțescu (University of Craiova):** *Communication codes: verbal code and nonverbal codes.*

**Maria Butucea (Universitatea Tehnică de Construcții București)** *Metafizica în filosofia lui Lao Zi*

**Ștefan Viorel Ghenea (University of Craiova):** *Realism, Matrix și creiere în container*

**Sorina Sorescu (University of Craiova):** *Timp, diacronie, istoricitate în eminescologia postbelică*

**Ioana Iulia Olaru (Universitatea de arte G. Enescu, Iași):** *Țesături și po-doabe în Imperiul Roman - în slujba frumuseții, dar și a propagandei*

**Silviu Constantin Nedelcu (University of Bucharest):** *The Libraries in the Byzantine Empire (330-1453)*

13,30 - 15.00. Lunch (Room 337)

## LINGUISTICS

Chair:  
Melitta Szathmary, University of Craiova

Room 443 D

**Cristian Moroianu, (University of București):** *Un caz de asimetrie lexicală: afixe și afixoide sinonimice*

**Adrian Chircu (Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca):** *Meserii și meseriași în Evului Mediu latin și în cel românesc. Studiu lingvistic, pe baza dicționarului lui Teodor Corbea, DICTIONES LATINAE CUM VALACHICA INTERPRETATIONE*

**Alina Maria Ungureanu (University of Pitești):** *Aspects of the Noun Declension in Dimitrie Bolintineanu's work*

**Mihaela-Raluca Ștefan (University of Bucharest),** *Translating somatic verbal idioms in OLIVER TWIST*

**Otilia Teodorescu (University of Bucharest):** *The Distribution of Early Subjects in Child Romanian*

**Roxana - Florentina Fluerașu (University of Bucharest):** *Narrative and Exemplum as Storytelling Genre*

## EDUCATIONAL SCIENCES

Chair: Marin Manolescu,  
University of Bucharest

Claudiu Bunăiașu, University of Craiova

Room 321

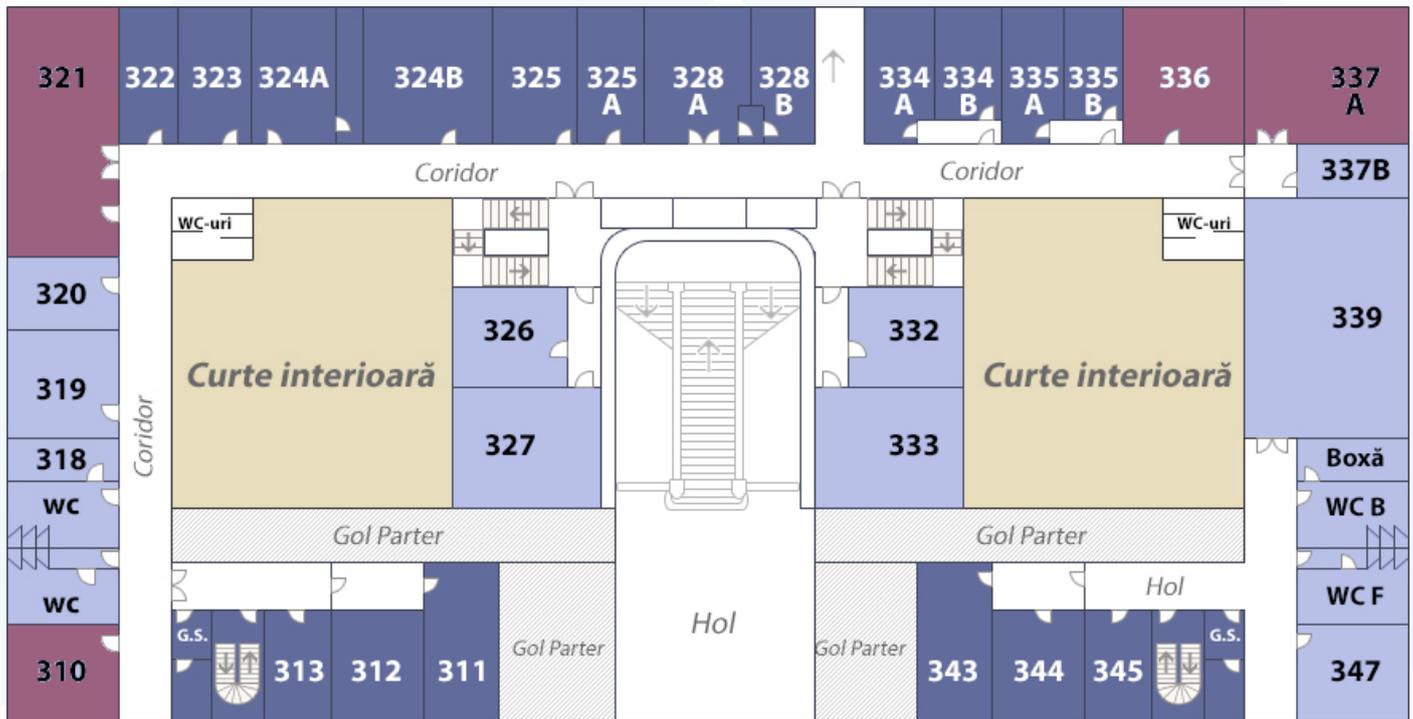
**Claudiu Bunăiașu (University of Craiova):** *Dezvoltarea competențelor de relaționare și comunicare didactică în cazul viitorilor profesori pentru învățământul primar și preșcolar*

**Alexandru Strungă (University of Craiova):** *Optimization of Students' professional Practicum and eInternship*

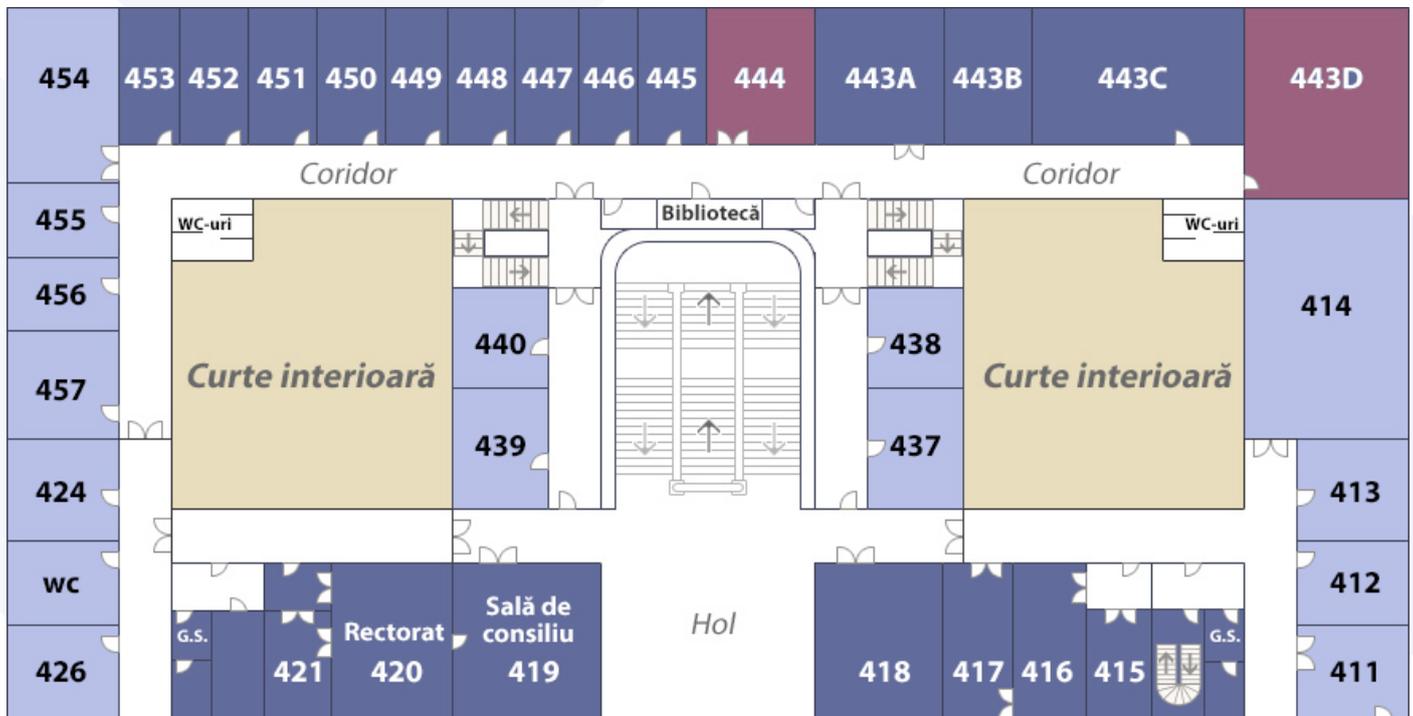
**Marinela Ionela Oprea (University of Bucharest):** *Reading Skills between Imitation and Awareness*

**Florina - Irina Dima (University of Bucharest):** *Creativity in Highschool - between Literary Reading and Creative Writing*

# Map of the University of Craiova Central building, 1st Floor



# Central Building, 2nd Floor



Legend: Conference  
venue color